



รายงานสรุปผลโครงการ

“สืบสานประเพณีไทย วันสงกรานต์”

ณ ห้องประชุม ๒ ชั้น ๒ อาคารวิทยบริการและบริหาร

กองกลาง สำนักงานอธิการบดี

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

โดย

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม กองกลาง
สำนักงานอธิการบดี

รายงานสรุปผลโครงการ
“สืบสานประเพณีไทย วันสงกรานต์”
กองกลาง สำนักงานอธิการบดี

ตามที่ คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม กองกลาง สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดโครงการ เรื่อง “สืบสานประเพณีไทย วันสงกรานต์” ขึ้น ณ วันที่ ๗ เมษายน ๒๕๖๔ ณ ห้องประชุม ๒ ชั้น ๒ อาคารวิทยบริการและบริหาร เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรตระหนักถึงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีไทย ในด้านการอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณีวันสงกรานต์ให้คงสืบต่อไป และเพื่อสร้างจิตสำนึก และส่งเสริมความสมัครสมานสามัคคีรวมไปถึงสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างผู้บริหารและบุคลากรในการรดน้ำขอพรแก่ผู้บริหารในกิจกรรมประเพณีวัฒนธรรมของไทย เพื่อเสริมสร้างค่านิยมให้เห็นความสำคัญของศิลปวัฒนธรรมและประเพณีไทย และกิจกรรมทางศาสนาหรือกิจกรรมตามประเพณีร่วมกันอย่างต่อเนื่องทุกปี คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกองกลางได้ดำเนินการวิเคราะห์ และสรุปผลการประเมินโครงการฯ โดยมีผู้เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๕๕ คน จากจำนวนบุคลากรกองกลางทั้งหมด ๖๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๖๗

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

ตารางที่ ๑ จำนวนและค่าร้อยละข้อมูลทั่วไปของผู้เข้าร่วมโครงการ

ข้อมูลทั่วไป	จำนวน	ร้อยละ
๑. เพศ		
ชาย	๒๔	๔๐.๖๘
หญิง	๓๕	๕๙.๓๒
LGBTQ	-	-
รวม	๕๙	๑๐๐.๐
๒. อายุ		
๒๐ – ๒๙ ปี	๘	๑๓.๕๖
๓๐ – ๓๙ ปี	๑๒	๒๐.๓๔
๔๐ – ๔๙ ปี	๒๖	๔๔.๐๗
๕๐ – ๕๙ ปี	๑๒	๒๐.๓๔
๖๐ ปีขึ้นไป	๑	๑.๖๙
รวม	๕๙	๑๐๐.๐
๓. สถานภาพ		
พนักงานมหาวิทยาลัย	๓๒	๕๔.๒๔
ลูกจ้างมหาวิทยาลัย	๒๗	๔๕.๗๖
รวม	๕๙	๑๐๐.๐

จากตารางที่ ๑ พบว่า

๑. เพศ ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน ๓๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๙.๓๒ และเพศชาย จำนวน ๒๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๐.๖๘ และไม่มี LGBTQ

๒. อายุ ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ส่วนใหญ่มีอายุอยู่ในช่วง ๔๐ – ๔๙ ปี จำนวน ๒๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๔.๐๗ รองลงไปอยู่ในช่วงอายุ ๓๐ – ๓๙ ปี และ ช่วงอายุ ๕๐ – ๕๙ ปี จำนวน ๑๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๒๐.๓๔ ช่วงอายุ ๒๐ – ๒๙ ปี จำนวน ๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๓.๕๖ และช่วงอายุ ๖๐ ปีขึ้นไป จำนวน ๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๑.๖๙

๓. สถานภาพ ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ส่วนใหญ่มีสถานภาพเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน ๓๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๔.๒๔ รองลงไปเป็นลูกจ้างมหาวิทยาลัย จำนวน ๒๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๕.๗๖

ตอนที่ ๒ การบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ

ตารางที่ ๒ ค่าเฉลี่ยระดับความรู้ความเข้าใจ

วัตถุประสงค์	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	ระดับความรู้ความเข้าใจ
๑. เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรตระหนักถึงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีไทยในด้านการอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณีวันสงกรานต์ให้คงสืบต่อไป	๔.๗๒	๙๔.๔๐	มากที่สุด
๒. เพื่อสร้างจิตสำนึก และส่งเสริมความสมัครสมานสามัคคีรวมไปถึงสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างผู้บริหารและบุคลากรในการรดน้ำขอพรแต่ผู้บริหารในกิจกรรมประเพณีวัฒนธรรมของไทย	๔.๖๘	๙๓.๖๐	มากที่สุด
๓. เพื่อเสริมสร้างค่านิยมให้เห็นความสำคัญของศิลปวัฒนธรรมและประเพณีไทย และกิจกรรมทางศาสนาหรือกิจกรรมตามประเพณีร่วมกันอย่างต่อเนื่องทุกปี	๔.๗๔	๙๔.๘๐	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยระดับความรู้ความเข้าใจในวัตถุประสงค์	๔.๗๑	๙๔.๒๗	มากที่สุด

จากตารางที่ ๒ พบว่า ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจในวัตถุประสงค์ของโครงการโดยภาพรวมในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ๔.๗๑ คิดเป็นร้อยละ ๙๔.๒๗

เมื่อพิจารณาแต่ละรายการประเมินพบว่ามีความพึงพอใจในระดับมากที่สุดทั้งสามข้อ โดยเรียงลำดับจากมากไปน้อย ได้แก่

เพื่อเสริมสร้างค่านิยมให้เห็นความสำคัญของศิลปวัฒนธรรม และประเพณีไทย และกิจกรรมทางศาสนาหรือกิจกรรมตามประเพณีร่วมกันอย่างต่อเนื่องทุกปี มีค่าเฉลี่ย ๔.๗๔ คิดเป็นร้อยละ ๙๔.๘๐

เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรตระหนักถึงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีไทยในด้านการอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณีวันสงกรานต์ให้คงสืบต่อไป มีค่าเฉลี่ย ๔.๗๒ คิดเป็นร้อยละ ๙๔.๔๐

เพื่อสร้างจิตสำนึก และส่งเสริมความสมัครสมานสามัคคีรวมไปถึงสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างผู้บริหารและบุคลากรในการรดน้ำขอพรแต่ผู้บริหารในกิจกรรมประเพณีวัฒนธรรมของไทย มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๘ คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๖๐

ตอนที่ ๓ ความพึงพอใจต่อภาพรวมในการจัดโครงการ

ตารางที่ ๓ ค่าเฉลี่ย ระดับความพึงพอใจต่อภาพรวมในการจัดโครงการ

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	ระดับความพึงพอใจ
๑. การประชาสัมพันธ์โครงการมีความชัดเจนและเหมาะสม	๔.๕๗	๙๑.๔๐	มากที่สุด
๒. ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดโครงการ	๔.๖๓	๙๒.๖๐	มากที่สุด
๓. การมีส่วนร่วมของบุคลากรต่อโครงการ	๔.๖๑	๙๒.๒๐	มากที่สุด
๔. การประสานงานของผู้รับผิดชอบโครงการ	๔.๖๖	๙๓.๒๐	มากที่สุด
๕. ความพึงพอใจในภาพรวมการจัดโครงการ	๔.๗๒	๙๔.๔๐	มากที่สุด
๖. ความสำเร็จ/ประโยชน์ที่ท่านได้รับจากโครงการ	๔.๖๘	๙๓.๖๐	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อภาพรวมด้านวิทยากร	๔.๖๕	๙๒.๙๐	มากที่สุด

จากตารางที่ ๓ พบว่า ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อภาพรวมการจัดโครงการในทุกด้าน โดยภาพรวมในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๕ คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๙๐

เมื่อพิจารณาในรายข้อพบว่า มีความพึงพอใจในระดับมากที่สุดทุกข้อ เรียงตามค่าเฉลี่ยจากมากไปน้อย ได้แก่

ความพึงพอใจในภาพรวมการจัดโครงการ มีค่าเฉลี่ย ๔.๗๒ คิดเป็นร้อยละ ๙๔.๔๐

ความสำเร็จ/ประโยชน์ที่ท่านได้รับจากโครงการ มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๘ คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๖๐

การประสานงานของผู้รับผิดชอบโครงการ มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๖ คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๒๐

ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดโครงการ มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๓ คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๖๐

การมีส่วนร่วมของบุคลากรต่อโครงการ มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๑ คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๒๐

การประชาสัมพันธ์โครงการมีความชัดเจนและเหมาะสม มีค่าเฉลี่ย ๔.๕๗ คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๔๐

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกองกลางได้กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไว้ ๒ ข้อคือ

๑. บุคลากรที่เข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเห็นประโยชน์และคุณค่าในศิลปวัฒนธรรม กำหนดค่าเป้าหมายไว้ที่ร้อยละ ๗๐

๒. จำนวนบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการ กำหนดค่าเป้าหมายไว้ที่ร้อยละ ๗๐

เมื่อพิจารณาในภาพรวมของค่าเฉลี่ยความรู้ความเข้าใจและค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อภาพรวมการจัดโครงการ ซึ่งตรงกับตัวชี้วัดที่ว่าบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการ เห็นประโยชน์และคุณค่าในศิลปวัฒนธรรม พบว่ามีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด คือ ๔.๖๕ คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๙๐ และจำนวนบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการมีบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการในครั้งนี้คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

ตอนที่ ๔ ข้อคิดเห็นสำหรับการจัดโครงการครั้งนี้

๑. ชอบที่โครงการทำให้มีโอกาสพบปะขอบคุณอวยพร และรับพรจากผู้ใหญ่
๒. เลือกสถานที่เหมาะสมกับการจัดงาน
๓. โครงการมีความกระชับต่อเนื่องเป็นอย่างดี

หมายเหตุ :

ระดับ ๑.๐๐ - ๑.๕๐	ร้อยละ ๒๐ - ๓๐	ต้องปรับปรุงเร่งด่วน
ระดับ ๑.๕๑ - ๒.๕๐	ร้อยละ ๓๐.๒ - ๕๐	ต้องปรับปรุง
ระดับ ๒.๕๑ - ๓.๕๐	ร้อยละ ๕๐.๒ - ๗๐	พอใช้
ระดับ ๓.๕๑ - ๔.๕๐	ร้อยละ ๗๐.๒ - ๙๐	ดี
ระดับ ๔.๕๑ - ๕.๐๐	ร้อยละ ๙๐.๒ - ๑๐๐	ดีมาก

จัดทำโดย

คณะกรรมการบริหารและพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุนกองกลาง
กองกลาง สำนักงานอธิการบดี