



## รายงานสรุปผลโครงการทำบุญถวายสังฆทาน

“สืบสานประเพณีวันขึ้นปีใหม่ ๒๕๖๙”

กองกลาง สำนักงานอธิการบดี

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

โดย

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกองกลาง

สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยรามคำแหง

# รายงานสรุปผลโครงการทำบุญถวายสังฆทาน

## “สืบสานประเพณีวันขึ้นปีใหม่ ๒๕๖๙”

### กองกลาง สำนักงานอธิการบดี

ตามที่ กองกลาง สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดโครงการทำบุญบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม “สืบสานประเพณีวันขึ้นปีใหม่ ๒๕๖๙” ขึ้น ในวันศุกร์ที่ ๙ มกราคม ๒๕๖๙ ณ วัดบ้านทุ่งเสรี เขตสวนหลวง กรุงเทพมหานคร เพื่อให้บุคลากรของกองกลางได้ตระหนักถึงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีไทย ในด้านการแบ่งปัน การมีส่วนร่วม การไม่เลือกปฏิบัติ และสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ ในการจัดโครงการฯ ครั้งนี้ คณะกรรมการทำบุญบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม กองกลาง สำนักงานอธิการบดี ได้ดำเนินการรวบรวมปัจจัยจากบุคลากรกองกลาง เพื่อนำไปซื้อจตุปัจจัยถวายพระสงฆ์ ณ วัดบ้านทุ่งเสรี เขตสวนหลวง กรุงเทพมหานคร และได้ประมวลผลพร้อมสรุปผลการประเมินโครงการฯ โดยมีผู้เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๕๗ คน จากจำนวนบุคลากรกองกลางทั้งหมด ๖๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๙๔

#### ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

ตารางที่ ๑ จำนวนและค่าร้อยละข้อมูลทั่วไปของผู้เข้าร่วมโครงการ

ข้อมูลทั่วไป	จำนวน	ร้อยละ
<b>๑. เพศ</b>		
ชาย	๒๕	๔๓.๘๖
หญิง	๓๒	๕๖.๑๔
รวม	๕๗	๑๐๐.๐๐
<b>๒. สถานภาพ</b>		
พนักงานมหาวิทยาลัย	๓๑	๕๔.๓๘
ลูกจ้างมหาวิทยาลัย	๒๖	๔๕.๖๑
รวม	๕๗	๑๐๐.๐๐
<b>๓. อายุ</b>		
๒๐ - ๒๙ ปี	๗	๑๒.๒๘
๓๐ - ๓๙ ปี	๑๓	๒๒.๘๑
๔๐ - ๔๙ ปี	๒๖	๔๕.๖๑
๕๐ ปีขึ้นไป	๑๑	๑๙.๓๐
รวม	๕๗	๑๐๐.๐

จากตารางที่ ๑ พบว่า

๑. เพศ ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน ๓๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๖.๑๔ และเพศชาย จำนวน ๒๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๓.๘๖

๒. สถานภาพ ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ส่วนใหญ่มีสถานภาพเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน ๓๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๔.๓๙ เป็นลูกจ้างมหาวิทยาลัย จำนวน ๒๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๕.๖๑

๓. อายุ ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ส่วนใหญ่มีอายุอยู่ในช่วง ๔๐ - ๔๙ ปี จำนวน ๒๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๕.๖๑ รองลงไปอยู่ในช่วงอายุ ๓๐ - ๓๙ ปี จำนวน ๑๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๒๒.๘๑ ช่วงอายุ ๕๐ ปีขึ้นไป จำนวน ๑๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๙.๓๐ และช่วงอายุ ๒๐ - ๒๙ ปี จำนวน ๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๒.๒๘

ตอนที่ ๒ การบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ  
ตารางที่ ๒ ค่าเฉลี่ยระดับความรู้ความเข้าใจ

วัตถุประสงค์	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	ระดับความรู้ความเข้าใจ
๑. โครงการทำบุญถวายสังฆทานฯ ส่งเสริมให้ท่านตระหนักถึงความสำคัญของการสืบสานประเพณีวันขึ้นปีใหม่และช่วยอนุรักษ์และสืบสานประเพณีไทย	๔.๗๐	๙๔.๐๐	มากที่สุด
๒. โครงการทำบุญถวายสังฆทานฯ ช่วยปลูกจิตสำนึกด้านประเพณีและวัฒนธรรมไทยให้กับท่าน	๔.๗๕	๙๕.๐๐	มากที่สุด
๓. ท่านได้ประโยชน์จากการเข้าร่วมกิจกรรม โดยนำหลักธรรมและแนวคิดทางศาสนาไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันและการทำงาน	๔.๖๖	๙๓.๒๐	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยระดับความรู้ความเข้าใจในวัตถุประสงค์	๔.๗๐	๙๔.๐๐	มากที่สุด

จากตารางที่ ๒ พบว่า ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจในวัตถุประสงค์ของโครงการ โดยภาพรวมในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ๔.๗๐ คิดเป็นร้อยละ ๙๔.๐๐

เมื่อพิจารณาแต่ละรายการประเมินพบว่ามีความพึงพอใจในระดับมากที่สุดทั้งสามข้อ โดยเรียงลำดับจากมากไปน้อย ได้แก่

โครงการทำบุญถวายสังฆทานฯ ช่วยปลูกจิตสำนึกด้านประเพณีและวัฒนธรรมไทยให้กับท่าน มีค่าเฉลี่ย ๔.๗๕ คิดเป็นร้อยละ ๙๕.๐๐

โครงการทำบุญถวายสังฆทานฯ ส่งเสริมให้ท่านตระหนักถึงความสำคัญของการสืบสานประเพณีวันขึ้นปีใหม่และช่วยอนุรักษ์และสืบสานประเพณีไทย มีค่าเฉลี่ย ๔.๗๐ คิดเป็นร้อยละ ๙๔.๐๐

ท่านได้ประโยชน์จากการเข้าร่วมกิจกรรม โดยนำหลักธรรมและแนวคิดทางศาสนาไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันและการทำงาน มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๖ คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๒๐

ตอนที่ ๓ ความพึงพอใจต่อภาพรวมในการจัดโครงการ

ตารางที่ ๓ ค่าเฉลี่ย ระดับความพึงพอใจต่อภาพรวมในการจัดโครงการ

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	ระดับความพึงพอใจ
๑. การประชาสัมพันธ์โครงการมีความชัดเจนและเหมาะสม	๔.๖๓	๙๒.๖๐	มากที่สุด
๒. ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดโครงการ	๔.๖๖	๙๓.๓๐	มากที่สุด
๓. การมีส่วนร่วมของบุคลากรต่อกิจกรรม	๔.๖๑	๙๒.๓๐	มากที่สุด
๔. การประสานงานของผู้รับผิดชอบโครงการ	๔.๖๕	๙๓.๐๐	มากที่สุด
๕. ความพึงพอใจในภาพรวมการจัดโครงการ	๔.๗๐	๙๔.๐๐	มากที่สุด
๖. ความสำเร็จ/ประโยชน์ที่ท่านได้รับจากโครงการ	๔.๖๘	๙๓.๖๐	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อภาพรวมการจัดโครงการ	๔.๖๕	๙๓.๑๓	มากที่สุด

จากตารางที่ ๓ พบว่า ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อภาพรวมการจัดโครงการในทุกด้าน โดยภาพรวมในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๕ คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๑๓

เมื่อพิจารณาในรายข้อพบว่ามีความพึงพอใจในระดับมากที่สุดทุกข้อเรียงตามค่าเฉลี่ย จากมากไปน้อย ได้แก่ ความพึงพอใจในภาพรวมการจัดโครงการ มีค่าเฉลี่ย ๔.๗๐ คิดเป็นร้อยละ ๙๔.๐๐ ความสำเร็จ/ประโยชน์ที่ท่านได้รับจากโครงการ มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๘ คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๖๐ ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดโครงการ มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๖ คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๓๐ การประสานงานของผู้รับผิดชอบโครงการ มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๕ คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๐๐ การประชาสัมพันธ์โครงการมีความชัดเจนและเหมาะสม มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๓ คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๖๐ การมีส่วนร่วมของบุคลากรต่อกิจกรรม มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๑ คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๓๐ คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกองกลางได้กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไว้ ๒ ข้อคือ

๑. บุคลากรที่เข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเห็นประโยชน์และคุณค่าในศิลปวัฒนธรรม กำหนดค่าเป้าหมายไว้ที่ร้อยละ ๗๕

๒. จำนวนบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการ กำหนดค่าเป้าหมายไว้ที่ร้อยละ ๗๕

เมื่อพิจารณาในภาพรวมของค่าเฉลี่ยความรู้ความเข้าใจและค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อภาพรวมการจัดโครงการ ซึ่งตรงกับตัวชี้วัดที่ว่าบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการ เห็นประโยชน์และคุณค่าในศิลปวัฒนธรรม พบว่ามีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด คือ ๔.๖๗ คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๔๐ และจำนวนบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการ มีบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการในครั้งนี้นับคิดเป็นร้อยละ ๙๑.๙๔

/ตอนที่ ๔ ข้อคิดเห็น ...

ตอนที่ ๔ ข้อคิดเห็นสำหรับการจัดโครงการครั้งนี้

๑. เป็นกิจกรรมที่ดี อยากให้มีกิจกรรมแบบนี้ทุกปี
๒. กิจกรรมดีมากควรจัดต่อไป

ตอนที่ ๕ ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะสำหรับการจัดโครงการในครั้งต่อไป ท่านคิดว่าควรมีกิจกรรมอื่นๆ คือ

สรุปภาพรวมทั้งหมดในการจัดโครงการทำบุญถวายสังฆทาน “สืบสานประเพณีวันขึ้นปีใหม่ ๒๕๖๙” กองกลาง สำนักงานอธิการบดี พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจ เห็นประโยชน์และคุณค่าในศิลปวัฒนธรรมในด้านการสืบสานศิลปวัฒนธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณีไทยในด้านการแบ่งปัน การเสียสละ การมีปฏิสัมพันธ์ และการมีส่วนร่วมให้บุคลากรได้มีโอกาสพบปะสังสรรค์สร้างความสัมพันธ์ที่ดีงาม และเพื่อเสริมสร้างความผูกพัน ความสามัคคีให้เกิดขึ้นในองค์กร

ในส่วนข้อคิดเห็นมีผู้เสนอแนะว่าควรให้มีการจัดโครงการแบ่งปันเช่นนี้อย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี เพื่อให้เกิดวัฒนธรรมที่ดีงามและสืบทอดต่อไป คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกองกลางจึงเห็นควรนำข้อเสนอแนะคณะกรรมการทำนุฯ ในที่ประชุมเพื่อนำไปจัดทำแผนการดำเนินงานของคณะกรรมการทำนุฯ ในปีการศึกษา ๒๕๖๙ ต่อไป

หมายเหตุ :

ระดับ ๑.๐๐ - ๑.๕๐	ร้อยละ ๒๐ - ๓๐	ต้องปรับปรุงเร่งด่วน
ระดับ ๑.๕๑ - ๒.๕๐	ร้อยละ ๓๐.๒ - ๕๐	ต้องปรับปรุง
ระดับ ๒.๕๑ - ๓.๕๐	ร้อยละ ๕๐.๒ - ๗๐	พอใช้
ระดับ ๓.๕๑ - ๔.๕๐	ร้อยละ ๗๐.๒ - ๙๐	ดี
ระดับ ๔.๕๑ - ๕.๐๐	ร้อยละ ๙๐.๒ - ๑๐๐	ดีมาก

จัดทำโดย

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม  
กองกลาง สำนักงานอธิการบดี