



รายงานสรุปผลโครงการ

“สืบสานประเพณีไทย วันสงกรานต์”

ณ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช มหาวิทยาลัยรามคำแหง

กองกลาง สำนักงานอธิการบดี

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

โดย

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกองกลาง

สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยรามคำแหง

รายงานสรุปผลโครงการ
“สืบสานประเพณีไทย วันสงกรานต์”
กองกลาง สำนักงานอธิการบดี

ตามที่ คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมกองกลาง กองกลาง สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยรามคำแหง เห็นควรจัดโครงการงานประเพณีวันสงกรานต์ ประจำปี ๒๕๖๘ เพื่อสืบสาน ศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีไทย ในเรื่องของการอนุรักษ์ขนบธรรมเนียม การมีส่วนร่วม และ กิจกรรมงานบุญ การรดน้ำขอพรผู้ใหญ่ ตลอดจนส่งเสริมการทำกิจกรรมร่วมกัน เสริมสร้างความรักความ ผูกพัน ความสามัคคี การส่งความปรารถนาดีให้แก่บุคคลที่อยู่ร่วมในสังคมเดียวกัน และได้ประมวผลพร้อม สรุปผลการประเมินโครงการฯ โดยมีผู้เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๖๖ คน จากจำนวนบุคลากรกองกลางทั้งหมด ๖๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

ตารางที่ ๑ จำนวนและค่าร้อยละข้อมูลทั่วไปของผู้เข้าร่วมโครงการ

ข้อมูลทั่วไป	จำนวน	ร้อยละ
๑. เพศ		
ชาย	๒๗	๔๐.๙๐
หญิง	๓๙	๕๙.๑๐
รวม	๖๖	๑๐๐.๐
๒. อายุ		
๒๐ – ๒๙ ปี	๑๔	๒๑.๒๑
๓๐ – ๓๙ ปี	๑๑	๑๖.๖๗
๔๐ – ๔๙ ปี	๓๑	๔๗.๐๐
๕๐ – ๕๙ ปี	๑๐	๑๕.๑๕
๖๐ ปีขึ้นไป	-	-
รวม	๖๖	๑๐๐.๐
๓. สถานภาพ		
พนักงานมหาวิทยาลัย	๓๒	๔๘.๔๘
ลูกจ้างบรายได้	๑	๑.๕๑
ลูกจ้างมหาวิทยาลัย	๓๓	๕๐.๐๐
รวม	๖๖	๑๐๐.๐

จากตารางที่ ๑ พบว่า

๑. เพศ ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน ๓๙ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๙.๐๐ และ เพศชาย จำนวน ๒๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๑.๐๐

๒. อายุ ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ส่วนใหญ่มีอายุอยู่ในช่วง ๔๐ – ๔๙ ปี จำนวน ๓๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๗.๐๐ รองลงไปอยู่ในช่วงอายุ ๒๐ – ๒๙ ปี จำนวน ๑๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๒๑.๒๑ ช่วงอายุ ๓๐ – ๓๙ ปี มีจำนวน ๑๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๖.๖๗ ช่วงอายุ ๕๐ – ๕๙ ปี จำนวน ๑๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๕.๑๒

๓. สถานภาพ ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ส่วนใหญ่มีสถานภาพเป็นลูกจ้างมหาวิทยาลัย จำนวน ๓๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๐.๐๐ รองลงไปเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน ๓๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๘.๔๘ และลูกจ้าง บรายได้ จำนวน ๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๑.๕๒

ตอนที่ ๒ การบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ

ตารางที่ ๒ ค่าเฉลี่ยระดับความรู้ความเข้าใจ

วัตถุประสงค์	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	ระดับความรู้ความเข้าใจ
๑. โครงการสืบสานประเพณีไทยวันสงกรานต์ ช่วยของท่านตระหนักถึงการส่งเสริมและสืบสานศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีไทยอันดีงามของไทยให้คงอยู่สืบต่อไป	๔.๙๔	๙๘.๘๐	มากที่สุด
๒. ท่านได้มีโอกาสแสดงจิตสำนึก ส่งเสริมความสมัครสมานสามัคคี และสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างผู้บริหารและบุคลากรในการรดน้ำขอพรผู้ใหญ่	๔.๙๑	๙๘.๒๐	มากที่สุด
๓. ท่านได้มีส่วนร่วมในการรักษาวัฒนธรรมและประเพณีอันดีงามของไทยให้คงอยู่ และสามารถนำความรู้ที่ได้รับมาปรับใช้ในการพัฒนาตนเองและองค์กร	๔.๙๕	๙๙.๐๐	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยระดับความรู้ความเข้าใจในวัตถุประสงค์	๔.๙๓	๙๘.๖๐	มากที่สุด

จากตารางที่ ๒ พบว่า ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจในวัตถุประสงค์ของโครงการ โดยภาพรวมในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ๔.๙๓ คิดเป็นร้อยละ ๙๘.๖๐

เมื่อพิจารณาแต่ละรายการประเมินพบว่ามีความพึงพอใจในระดับมากที่สุดทั้งสามข้อ โดยเรียงลำดับจากมากไปน้อย ได้แก่

ท่านได้มีส่วนร่วมในการรักษาวัฒนธรรมและประเพณีอันดีงามของไทยให้คงอยู่ และสามารถนำความรู้ที่ได้รับมาปรับใช้ในการพัฒนาตนเองและองค์กร มีค่าเฉลี่ย ๔.๙๕ คิดเป็นร้อยละ ๙๙.๐๐

โครงการสืบสานประเพณีไทยวันสงกรานต์ ช่วยของท่านตระหนักถึงการส่งเสริมและสืบสานศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีไทยอันดีงามของไทยให้คงอยู่สืบต่อไป มีค่าเฉลี่ย ๔.๙๔ คิดเป็นร้อยละ ๙๘.๘๐

/ท่านได้มีโอกาส ...

ท่านได้มีโอกาสแสดงจิตสำนึก ส่งเสริมความสมัครสมานสามัคคีและสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างผู้บริหารและบุคลากรในการรณรงค์ขอพรผู้ใหญ่ มีค่าเฉลี่ย ๔.๙๑ คิดเป็นร้อยละ ๙๘.๒๐

ตอนที่ ๓ ความพึงพอใจต่อภาพรวมในการจัดโครงการ

ตารางที่ ๓ ค่าเฉลี่ย ระดับความพึงพอใจต่อภาพรวมในการจัดโครงการ

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	ระดับความพึงพอใจ
๑. การประชาสัมพันธ์โครงการมีความชัดเจนและเหมาะสม	๔.๘๘	๙๗.๖๐	มากที่สุด
๒. ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดโครงการ	๔.๙๑	๙๘.๒๐	มากที่สุด
๓. การมีส่วนร่วมของบุคลากรต่อโครงการ	๔.๙๕	๙๙.๐๐	มากที่สุด
๔. การประสานงานของผู้รับผิดชอบโครงการ	๔.๙๔	๙๘.๘๐	มากที่สุด
๕. ความพึงพอใจในภาพรวมการจัดโครงการ	๔.๙๗	๙๙.๔๐	มากที่สุด
๖. ความสำเร็จ/ประโยชน์ที่ท่านได้รับจากโครงการ	๔.๙๑	๙๘.๒๐	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อภาพรวมการจัดโครงการ	๔.๙๓	๙๘.๖๐	มากที่สุด

จากตารางที่ ๓ พบว่า ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อภาพรวมการจัดโครงการในทุกด้าน โดยภาพรวมในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ๔.๙๓ คิดเป็นร้อยละ ๙๘.๖๐

เมื่อพิจารณาในรายข้อพบว่า มีความพึงพอใจในระดับมากที่สุดทุกข้อ เรียงตามค่าเฉลี่ยจากมากไปน้อย ได้แก่

การประชาสัมพันธ์โครงการมีความชัดเจนและเหมาะสม มีค่าเฉลี่ย ๔.๘๘ คิดเป็นร้อยละ ๙๗.๖๐

ความพึงพอใจในภาพรวมการจัดโครงการ มีค่าเฉลี่ย ๔.๙๗ คิดเป็นร้อยละ ๙๙.๔๐

การมีส่วนร่วมของบุคลากรต่อโครงการ มีค่าเฉลี่ย ๔.๙๕ คิดเป็นร้อยละ ๙๙.๐๐

การประสานงานของผู้รับผิดชอบโครงการ มีค่าเฉลี่ย ๔.๙๔ คิดเป็นร้อยละ ๙๘.๘๐

ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดโครงการ มีค่าเฉลี่ย ๔.๙๑ คิดเป็นร้อยละ ๙๘.๒๐

ความสำเร็จ/ประโยชน์ที่ท่านได้รับจากโครงการ มีค่าเฉลี่ย ๔.๙๑ คิดเป็นร้อยละ ๙๘.๒๐

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกองกลางได้กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไว้ ๒ ข้อคือ

๑. บุคลากรที่เข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเห็นประโยชน์และคุณค่าในศิลปวัฒนธรรม กำหนดค่าเป้าหมายไว้ที่ร้อยละ ๗๐

๒. จำนวนบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการ กำหนดค่าเป้าหมายไว้ที่ร้อยละ ๗๐

/ตอนที่ ๔ เมื่อพิจารณา ...

เมื่อพิจารณาในภาพรวมของค่าเฉลี่ยความรู้ความเข้าใจและค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อภาพรวมการจัดโครงการ ซึ่งตรงกับตัวชี้วัดที่ว่าบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการ เห็นประโยชน์และคุณค่าในศิลปวัฒนธรรม พบว่ามีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมากที่สุด คือ ๔.๙๓ คิดเป็นร้อยละ ๙๘.๖๐ และจำนวนบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการ มีบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการในครั้งนี้นี้คิดเป็นร้อยละ ๙๘.๕๐

ตอนที่ ๔ ข้อคิดเห็นสำหรับการจัดโครงการครั้งนี้

๑. เลือกสถานที่เหมาะสมกับการจัดงาน
๒. โครงการมีความกระชับต่อเนื่องเป็นอย่างดี
๓. โครงการมีความทั่วไปถึงที่ได้รับรดน้ำขอพรผู้ใหญ่มากทุกคน

สรุปภาพรวมทั้งหมดในการจัดโครงการ “สืบสานประเพณีไทยวันสงกรานต์” พบว่าผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจ เห็นประโยชน์และคุณค่าในศิลปวัฒนธรรมในด้านการอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมการมีส่วนร่วม การความเอื้ออาทรความรักและความผูกพันที่มีต่อกัน

ในส่วนข้อคิดเห็นมีผู้เสนอแนะว่าควรให้มีการจัดโครงการแบ่งปันเช่นนี้อย่างต่อเนื่อง เป็นประจำทุกปี เพื่อให้เกิดวัฒนธรรมที่ดีงามและสืบทอดต่อไป คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกองกลาง จึงเห็นควรนำข้อเสนอนี้เสนอคณะกรรมการทำนุฯ ในที่ประชุมเพื่อนำไปจัดทำแผนการดำเนินงานของคณะกรรมการทำนุฯ ในปีการศึกษา ๒๕๖๘ ต่อไป

จัดทำโดย

หมายเหตุ :

ระดับ ๑.๐๐ - ๑.๕๐	ร้อยละ ๒๐ - ๓๐	ต้องปรับปรุงเร่งด่วน
ระดับ ๑.๕๑ - ๒.๕๐	ร้อยละ ๓๐.๒ - ๕๐	ต้องปรับปรุง
ระดับ ๒.๕๑ - ๓.๕๐	ร้อยละ ๕๐.๒ - ๗๐	พอใช้
ระดับ ๓.๕๑ - ๔.๕๐	ร้อยละ ๗๐.๒ - ๙๐	ดี
ระดับ ๔.๕๑ - ๕.๐๐	ร้อยละ ๙๐.๒ - ๑๐๐	ดีมาก

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
กองกลาง สำนักงานอธิการบดี